

Metediera llamó a todos los partidos a tratar el tema de la seguridad "de manera seria y responsable"

El intendente de Canelones fue orador en Sauce, en el acto en conmemoración de un nuevo natalicio de José Artigas. Señaló que "como nunca" la violencia ha crecido y acotó "alguien podrá pensar que usando esto se podrá ganar un voto o una elección o se podrá defender un gobierno, pero, por el contrario, corremos el riesgo de perder el país y la libertad".



(Pag 3)



Tele R
Está con vos

La Casa de la Cultura Afrouruguaya entregó placa conmemorativa a la **Mutual Uruguay de Futbolistas Profesionales**

(pag 16)

Pobreza infantil en Uruguay: Artigas, Rivera, Cerro Largo y Salto con las cifras más altas

(pag 4)

Acreeedores demandan a dos frigoríficos y 700 **trabajadores quedan al borde del despido**

(pag 5)

Empieza la Copa América con Argentina-Canadá a las **21.00 horas**

(pag 12)

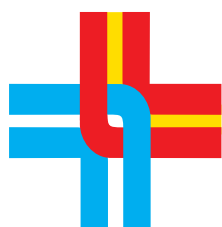
Sergio Rochet: "La ilusión está intacta, pero hay que tener los pies en la tierra"

(Pag 13)

El proceso electoral "parece una feria de propuestas" sostiene José Mujica

El expresidente participó ayer del cierre de la campaña de la lista 609. En su alocución manifestó la necesidad que el sistema político apoye de manera contundente al campo y dijo que la política requiere "épica, compromiso y actitud moral"

(Pag 2)



NO ESPERES EL MES DE TU CEDULA

PreAsociate
A LA ESPAÑOLA SIN COSTO

preasociate.com

☎ 1920-1234



Mujica: "La política requiere épica, compromiso y actitud moral"

El 25% de los ingresos los trae la ganadería "y los autitos que compramos y los teléfonos tienen entonces olor a churrasco"

Redacción

Se realizó anoche el cierre de la campaña hacia las internas por parte de la lista 609 del MPP. El orador final fue el expresidente José Mujica quien manifestó su deseo de enviar un mensaje a las nuevas generaciones y defendió la necesidad de respaldar al campo como la meta principal de cualquier gobierno.

Dijo que la política "no es una profesión y sí una pasión" y recordó que por ser gregarios se necesita vivir en sociedad y el papel de la política es sostener "eso que ha creado la civilización, que se llama sociedad".

"No se entra en política para hacer negocios, no es mercancía y pelea para que el sistema político aprenda de nuestro pasado histórico" manifestó. Llamó a pensar en el pasado histórico y en el éxodo artiguista y su significado. Dijo también que a Saravia se le hacen muchos homenajes "pero poco respeto" y recordó que puso a disposición

del Partido Nacional su fortuna y la de su hermano para hacer la revolución, cuando otros se opinían. O como Joaquín Suárez quedo empobrecido por toda su actuación política y cuando en 1850 la Asamblea de Notables declaró que merecía por el bien de la patria la suma de 50.000 patacones del Tesoro Público, no los aceptó.

"Recuerdo esto porque la política requiere épica, compromiso y actitud moral" dijo Mujica. "Los que dirigen no están, para estar viviendo en Carrasco panza arriba, sino como vive la mayoría del pueblo. La política es un compromiso y si el pueblo no ayuda, no enfrentamos a la droga" sostuvo.

En otra parte de su discurso dijo que la concentración de la riqueza ha adquirido proporciones catastróficas, y que de los 100 grupos económicos más importantes del mundo, son empresas, no países "y lo peor es que esto crece más y más, y la humanidad corre peligro de estar sometido a una plutocracia".

"Los controles tienen



que ser de abajo hacia arriba, no porque los de abajo sean mejores... somos iguales, pero los humanos cuando estamos de jueces, exigimos lo que no hacemos cuando estamos de actores. Y es por eso que hay que darle poder al pueblo, para que nos controle" señaló bajo el aplauso de una masiva concurrencia al Teatro El Galpón.

Mujica dijo "pensábamos en nuestra juventud que cambiando las relaciones de producción y distribución, como consecuencia íbamos a tener un hombre nuevo. Ideologizamos al homo sapiens, pero resulta que el homo sapiens es un ser emotivo que aprendió a pensar y que si no hay cambio

cultural no cambia nada. Pero se puede cambiar una realidad económica, pero si no cambia la cultura no cambia nada". Dijo que se lucha por la liberación nacional que es un medio, como ser un país desarrollado, pero debe ser para invertir en "la cabeza de nuestras descendencias y tener una nación culta.. para ser menos egoístas. Una nación puede ser desarrollada y tremendamente infeliz, como las hay".

Apoyar al campo

El proceso electoral "parece una feria de propuestas.. pero me hago la pregunta, con que lana (dinero). Este gobierno corta cintas, pero con el dinero de

ustedes y de los que vienen. Ya se gastaron todo lo del otro gobierno y los angelitos candidatos salen a prometer esto y lo otro".

Dijo respetar todas las propuestas pero si se quiere discutir de la deuda social del país, es que se necesitan recursos y la verdadera discusión es como se hace crecer la economía "y esa discusión no la veo". El 25% de los ingresos los trae la ganadería "y los autitos que compramos y los teléfonos tienen entonces olor a churrasco" dijo en tono irónico. Insistió en que esa es la economía real, la del campo. "Necesitamos más terneros. Para ello hay que apoyar a 6.000 o 7.000 pequeños productores y no se precisa plata estratosférica para lograr eso". También destacó que se debe apoyar a la lechería y el arroz, "pero no veo una palabra del tema agropecuario" en medio de la campaña política. Se van a sacar fotos con los terneros, pero no le dan pelota a los temas importantes". Mujica dijo que esperaba que sea una campaña "de pensamiento".

Diario La



Integrante del:

Grupo  Multimedio

Director General
Juan Carlos Blanco.

Marketing y Comunicación
comunicacion@grupormultimedia.com

Redes Sociales

Diario: Facebook: /diariolar.uy - Twitter: @diariolaruy
Instagram: @diariolar_uy
Radio: Facebook: /radiolar1410am - Twitter: @radiolar1410am
Instagram: @radiolar1410am

Consultoría Legal:

Carlos Bustamante Barrios -
Paraguay 1248 apto. 401
www.estudiobustamante.com -
cbustamante@estudiobustamante.com

Departamento Comercial
comercial@grupormultimedia.com

Departamento Avisos avisos@grupormultimedia.com

Administración administracion@grupormultimedia.com

Imprenta La R imprentalar@grupormultimedia.com

Editora: R MULTIMEDIO S.A.S.
Depósito Legal N°. 380003
Administración, Redacción, Impresión,
Tele R, Radio La R 1410AM:
Cerrito 673 - Montevideo
Teléfono: 26188348 - 097417382

Marcelo Metediera: con los actuales niveles de violencia “corremos el riesgo de perder el país y la libertad”

El intendente de Canelones exhortó a todos los partidos a tratar el tema “rápidamente, con seriedad y en colectivo”.

Redacción

El Intendente de Canelones, Marcelo Metediera, fue uno de los oradores en el acto realizado ayer en conmemoración del 260° aniversario del natalicio del General José Gervasio Artigas en la ciudad de Sauce.

Metediera destacó la relevancia de la articulación entre los diferentes niveles de gobierno, y expresó que hay temas que trascienden las competencias o prestaciones departamentales, que necesitan del aporte de todos y todas para poder avanzar.

“Permítanme exhortar desde Canelones, y de esta conmemoración de quien supo poner adelante los intereses colectivos por sobre los propios, a todos los partidos políticos, el mío también, para que se aborde el tema de la seguridad de manera seria y responsable”, dijo el jerarca comunal.

Mencionó la reciente inauguración de la Unidad de Monitoreo y Observatorio Canario, que contará con 1800 cámaras de videovigilancia instaladas en edificios y espacios públicos del departamento, para preservar el patrimonio institucional, y otras 100 cámaras más que se cedieron a la Jefatura de Policía de Canelones.

Acotó que “como nunca los niveles de violencia han pasado límites que cada vez serán más



difícil de contrarrestar. Alguien podrá pensar que usando esto se podrá ganar un voto o una elección o se podrá defender un gobierno, pero por el contrario, corremos el riesgo de perder el país y la libertad”. Metediera señaló que en este momento existe una enorme dificultad con la seguridad pública, con un visible aumento de la violencia que no debe ser tomada como un tema superficial, ni naturalizarse, sino que hay que abordarlo rápidamente, con seriedad y en colectivo.

El Intendente exhortó desde Canelones, y en especial en esta conmemoración, a todos los partidos políticos a abordar el tema de la seguridad pública de forma seria y responsable a través de un acuerdo na-

cional que permita abordar la problemática de forma integral porque, según dijo, una vez más, “la causa de los pueblos no admite la menor demora”.

“Nuestra historia, presente y futuro nos obliga a involucrarnos de inmediato, a ser efectivos y a dar respuesta a la sociedad y a nuestra gente. Tenemos que escucharnos y ser un poco más tolerantes”, dijo.

“El primero de los demócratas”

En el acto también participó el presidente Lacalle Pou, pero el representante que hizo uso de la palabra en nombre del gobierno fue el Ministro de Ambiente, Robert Bouvier. Este resaltó que para quienes tienen responsabilidad de Gobierno, Artigas

deja como enseñanza que “la autoridad emana del pueblo y cesa ante su presencia soberana”. Añadió que el objetivo del gobierno debe ser la igualdad, las libertades y la seguridad, principios que guiaron su actuación política y que siguen siendo relevantes y vigentes en la actualidad.

“Fue el primero de los demócratas; valiente defensor de la libertad de los pueblos, de la libertad auténtica; preocupado siempre por los humildes, y quiso que los más infelices fueran los más privilegiados”, expresó. Por otra parte, resaltó la vocación autonómica de Artigas, sus sueños y deseos de integración regional, basados en factores comunes de identidad, que lo llevaron a levantarse

ante un enemigo con un poder superior al suyo. “Fue el más poderoso del Río de la Plata en su tiempo, tuvo justificado apogeo, por ser el más demócrata de los gobernantes de la época”, manifestó.

Además, aseveró que la personalidad de Artigas es y será guía en la gestión gubernamental y que eso se refleja en la defensa de la libertad, la igualdad y la justicia para los ciudadanos.

Sauce: guardiana de la historia

El Alcalde del Municipio de Sauce, Rubens Ottonello, expresó su satisfacción por recibir a todos en la tierra donde Artigas eligió vivir y comprendió la realidad de su pueblo. Remarcó que cada 19 de junio, visitantes de todo el país llegan a la ciudad para homenajear al Jefe de los Orientales, considerando este evento como un fenómeno cultural, histórico y social único e irrepetible, que debe ser preservado para las futuras generaciones.

Por su parte, el Presidente de la Comisión Patriótica y de Eventos, Eduardo Mosegui, destacó el papel de la ciudad de Sauce como guardiana de la historia y la memoria, independientemente de las generaciones, preservando un sentimiento que se construye continuamente junto a la comunidad, escuelas, liceos y organizaciones civiles.



Pobreza infantil en Uruguay: Artigas, Rivera, Cerro Largo y Salto con las cifras más altas

En nuestro país uno de cada cinco niños vive en situación de pobreza.



Por Valeria Machado

La mitad de los pobres en el mundo son niños y niñas, las primeras víctimas de las consecuencias generadas al no tener recursos suficientes para vivir de manera digna.

Nuestros niños, son el grupo de la población que más debería de estar protegida debido a su vulnerabilidad, ya que no pueden hacer nada ante esta situación; siendo responsabilidad de los padres o tutores, a su vez del gobierno, que cuenten con algunos de los derechos más básicos como lo son la alimentación, un hogar, vestimenta, educación y cuidado.

En nuestro país, de las 350 mil personas que se encuentran en situación de pobreza, (lo cual representa el 10% de la población total) el 20,9% son niños y adolescentes según informa el Instituto Nacional de Estadística, mientras que el porcentaje de adultos mayores se encuentra en el 1,8%; mostrando con esto la gran brecha de desigualdad, donde como país, contamos con un buen plan de apoyo a



los adultos, pero un gran descuido hacia los mas pequeños.

Los departamentos que concentran mayor pobreza son Artigas, Rivera, Cerro Largo y Salto, mientras que los más bajos se observaron en Colonia, Flores, Maldonado y San José. En término de edad, la pobreza en los niños menores de 6 años se sitúa en 20,1%, en la franja que va de los 6 a 12 años el porcentaje fue de 18,3% y entre 13 y 17 años de 17,9%, según datos del INE.

Actualmente Uruguay es el país con mayor infantilización de la pobreza en la región, según el banco de datos de Encuesta de Hogares de la Cepal.

La condición de pobreza de niños, niñas y adolescentes no depende de ellos, sino que les es impuesta por el entorno en el que viven; en particular, por las condiciones económicas, sociales y culturales de sus padres, tutores o familiares.

Entre los años 2004 y 2014, nos encontrábamos con una pobreza del 40% la cual descendió al 9%, llevando a cabo diferentes planes sociales y una correcta distribución de la riqueza por parte del Frente Amplio; el cual fue uno de los logros más importantes para dicho partido, que lograron poner a Uruguay como el país con menos pobres de América Latina.

Las medidas que se

llevaron a cabo fueron aplicar políticas de vivienda, inserción laboral, políticas educativas y sistemas de cuidados.

Algunos de los planes aplicados fueron: Crece Contigo del MIDES, Plan de Equidad, Sistema de Salud y Consejo Coordinador de Educación y Primera Infancia, Plan de Centros de Atención a la Infancia y la Familia (CAIF), entre otros.

El estado se encontraba comprometido y realizado inversiones estratégicas para poder sacar a la población de la pobreza y con ello disminuir el porcentaje de niños dentro de ella.

Estas cifras se han visto estancadas los últimos años, seguimos mante-

niendo al 10% de nuestra población en situación de pobreza; pero, dentro de ese porcentaje, el número de niños y niñas va en aumento, ya que la tendencia a la desigualdad se ha visto en incremento en los últimos años debido a la insuficiencia de políticas públicas para mitigar esta problemática.

Algunas de las políticas de primera infancia que llevan varios años en nuestro país, se han visto mal trabajadas, como es el caso de los CAIF, donde se deben de trabajar temas de cupos, imagen, instalaciones y calidad del servicio. Así como las asignaciones familiares o tarjetas del MIDES, que no llegan a los mas afectados por fallas de registros, errores de algoritmo u otras razones.

El gobierno, dice haber destinado 50 millones de dólares anuales a la primera infancia para combatir la pobreza, pero que los resultados aún no se han notado y podrían demorar años.

Tenemos cifras alarmantes y un país en plena campaña política, donde gran parte de los candidatos "promete" poner foco en esta problemática que, sin duda, es algo de urgente consideración.

SERVICIOS LEGALES

ABOGACÍA Y ESCRIBANÍA

097417382

Acreeedores demandan a dos frigoríficos

Quedan 700 trabajadores al borde del despido.

 Por Mauricio de los Santos

Un grupo de acreedores de los frigoríficos Rondatel y Lorrinal, localizados en Rosario y en la zona rural de Montevideo, respectivamente, pertenecientes al grupo Sundiro Holding, ha interpuesto una demanda judicial para recuperar las deudas pendientes. Esta situación podría llevar a la empresa a la insolvencia a corto plazo y a solicitar un concurso de acreedores. La actividad en ambas plantas ha estado paralizada duran-

te un año, lo que ha afectado a unos 700 trabajadores, así como a ganaderos y otros proveedores. “Ahora estamos esperando el fallo judicial” dijo a Diario La R Martín Cardozo, presidente de la Federación Obrera de la Industria de la Carne y Afines (Foica), tras la reunión tripartita y adelantó que si el fallo es contra la empresa, “su posición es que van a apelar esta solicitud porque entienden que no es el camino a transitar ya que se trata de un momento coyuntural y financiero que se encuentran atravesando”. En la tripartita, el Ministerio de Trabajo y

Seguridad Social (Mtss) confirmó que los trabajadores seguirán recibiendo el beneficio del seguro de desempleo, pero el mismo será extendido como máximo hasta diciembre de este año. “Esa era nuestra preocupación”, afirma Cardozo porque la última prórroga en el seguro de paro de los trabajadores vencía en setiembre. El Ministerio ha ido otorgando las prórrogas “pero esto obviamente va a en función de la realidad de la empresa” afirma el dirigente sindical quien agrega: “Si la empresa tiene perspectivas a corto largo plazo a arrancar, si va

a mantener los puestos de trabajo y qué tiempo le va a llevar la reactivación de la fuente laboral”, son variables que serán tomadas en cuenta para continuar o no con las extensiones en el seguro de paro por parte del Mtss. En el entorno sindical, se considera que hay “un consenso general de esperanza” en cuanto a encontrar una solución que permita la reactivación de las plantas, pero “sin dudas también hay mucho desánimo por cada noticia que sale que son cada vez más negativas”. “Si la empresa de acá a diciembre no muestra señal de reactivar sus plantas acá



en Uruguay, difícilmente se le siga extendiendo el seguro y eso va a ser un problemón porque los trabajadores van a quedar en calidad de despido”, dijo Cardozo a La R. En las comunidades donde se encuentran los frigoríficos, se vive un ambiente de desánimo, aunque también existe una esperanza moderada ante la posibilidad de que un inversor adquiera las instalaciones, asuma el control y se logre la recuperación de los puestos de trabajo.

flow

Encontrá en Flow todo lo que te gusta ver.

\$699

por mes.

Flow BOX en tu televisor.
Flow APP en tus dispositivos.



Paramount+
por un año.

Guía de TV

Hoy · Todos los canales

13	Pasaplatos Reality		
14	Leyes natu... Agro	Aromas del... Cultural	San Fri Agro
15	Cortá x Loza Magazine,Pe	Infomercial... Publicidad	# Viaje Turism
16	Argenzuela Interés General		
18	Todos estamos conectados Reality		
19	Info a la tarde Noticias		
20	El noticiero A Noticias	QCD Quién cuándo dór Policial	
21	La tarde de Canal 26 Noticias		
22	Entrometidos Entretenimies	Gloria y escándalo Variedades	

Diario La  | Jueves 20.06.24 | 5



PreAsociate

A LA ESPAÑOLA

**Sin importar el número de cédula.
Ingresá con todos los beneficios.**



**TODOS LOS
DERECHOS
INMEDIATOS**



**ESPAÑOLA MOVIL
GRATIS
POR 1 AÑO**



**FAMILIA
ACOMPAÑANTES
GRATIS POR 1 AÑO**

Consulte por los beneficios adicionales por edad o actividad.

preasociate.com

☎ 1920-1234



Se podrá saber online que prestaciones cubre el Fondo Nacional de Recursos

El Plan Integral de Atención en Salud que estará disponible para consultas públicas a partir del 30 de junio.

Redacción

El Ministerio de Salud Pública (MSP) presentó el formato digital del Plan Integral de Atención en Salud (PIAS), que estará disponible a partir del 30 de junio. La herramienta fue creada para facilitar la obtención de información por parte de la ciudadanía sobre las prestaciones a las que se puede acceder como usuario del sistema de salud, a través

del Fondo Nacional de Recursos (FNR) y las instituciones sanitarias.

La ministra de Salud Pública, Karina Rando, recordó que el PIAS es un catálogo con información sobre todas las prestaciones y programas a las que pueden acceder los usuarios del sistema de salud. Así, quienes recurran a la versión digital podrán obtener detalles sobre los servicios disponibles, como la normativa que los habilita o la existencia de copagos en los casos que correspondan.



Además, ofrecerá la posibilidad de realizar búsquedas de prestaciones, y podrá actualizarse

en tiempo real. La ministra consideró que la iniciativa, surgida en el marco de una modernización

del PIAS, realizada por un equipo de trabajo integrado por representantes del MSP y consultores designados por OPS-OMS, constituirá un gran avance en materia de equidad y acceso a la información.

El dispositivo estará disponible a partir del 30 de junio próximo. La base de datos incluirá información sobre prestaciones, precios de tickets y órdenes, y vínculos a la página web del FNR, además de la normativa correspondiente a cada servicio, entre otras especificidades.

OMS alerta por poco desarrollo de nuevos antibióticos

La Organización Mundial de la Salud (OMS) ha publicado su último informe sobre los agentes antibacterianos, entre ellos los antibióticos, que se encuentran en estado de desarrollo clínico y preclínico a escala mundial. Si bien el número de agentes antibacterianos en fase de desarrollo clínico se ha incrementado, de 80 en 2021 a 97 en 2023, se necesitan urgentemente agentes nuevos e innovadores contra las infecciones graves y para sustituir a los que han perdido eficacia debido a un uso generalizado.

“La resistencia a los antimicrobianos va a peor, pero no

estamos desarrollando nuevos productos de vanguardia a la velocidad requerida para combatir las bacterias más peligrosas y letales”, señaló la Dra. Yukiko Nakatani, Subdirectora General interina de la OMS para Resistencia a los Antimicrobianos. “La innovación brilla por su ausencia, pero incluso cuando se autorizan nuevos productos, surge el gran problema del acceso. Sencillamente, los agentes antibacterianos no llegan a los pacientes que los necesitan urgentemente, en países de todos los niveles de ingreso”.

No solo hay demasiados po-



cos antibacterianos en fase de desarrollo, teniendo en cuenta el tiempo que requiere la I+D y la probabilidad de fracaso, sino que no se innova lo suficiente. De los 32 antibióticos en fase de desarrollo contra las infecciones de la Lista OMS de patógenos bacterianos prioritarios, solo 12 pueden consi-

derarse innovadores. Además, solo cuatro de esos 12 son eficaces contra al menos 1 patógeno considerado “crítico”. En cuanto a los antibacterianos recientemente aprobados, 13 nuevos antibióticos han obtenido autorización de comercialización desde el 1 de julio de 2017, pero solo dos de ellos constituyen una nueva clase de producto químico y pueden considerarse innovadores, lo que subraya el desafío científico y técnico de descubrir nuevos antibacterianos que sean, a la vez, eficaces contra las bacterias y seguros para los seres humanos.



Editorial Artesanal “Cuenta, Imagina y Crea”

Bienvenidos a un mundo dónde la imaginación se da la mano con el arte de contar.

por **María Fernanda Peralta.**
(Cronista Invitado)

Biografía

El Dr. José Luis Santiago Botti nació en la ciudad de Sarandí Grande (Florida) en 1970. Estudió en la Facultad de Derecho de la Universidad de la República, y se recibió de Doctor en Derecho y Ciencias Sociales. Escribió el libro de poesía filosófica: Excusas para vivir. Ex Docente de Deontología y Legislación Laboral de la Universidad de la Empresa.

Libros: Excusas para vivir, La teoría del no fundamento, Trance, Días perfectos, Luz.

El presente capítulo, está referido a cuestiones sustentadas por la filosofía poética, es decir: mi pensamiento desarrollado a través de un lenguaje más bien lírico, que intenta sin embargo, completar la teoría. Son algunas conclusiones (descritas al menos, en pequeñas frases), a las que arribó como efecto de las reflexiones vertidas en los capítulos anteriores.

La conciencia es conocimiento y el conocimiento es tan solo la realidad subjetiva del Hombre.

Así y todo hay que intentar desarrollarlo, para lograr darle un mayor sentido a la vida.

Y se desarrolla con las creencias (ciencia, convicción, filosofía), y con la experiencia de los sucesos vividos (aprendiendo con la propia acción, en el acierto o en el error). Cuanto mayor conciencia, mayor potencialidad. Por ende uno puede construir pero a la vez destruir mayormente

Hay un conocimiento



segmentado que destruye. Hay un conocimiento verdadero, sustancial, que construye.

La conciencia verdadera, contribuye al humano en la continuación de la especie; a la vida en equidad; y al recorrido de la vocación.

La mejor forma de elegir el camino de la conciencia positiva o verdadera es el conocimiento de uno mismo, y tender a la felicidad esto es, a sentirnos bien de espíritu, lo cual hace que seamos

lindas personas y reconozcamos el camino indicado como único válido a los efectos expresados.

El amor en el fundamento: Es el más lindo interés, y es encontrar en el otro, la excepción. (el amor es conceptual, pero a la vez existe como sentimiento)

La felicidad en el no fundamento: No existe. Es inocua. Tampoco hay infelicidad.

La felicidad en el fundamento: El deber cumplido, o el esfuerzo realizado.

Momento de mayor conciencia de felicidad:

El momento inmediato posterior al deber cumplido.

Condiciones para la felicidad:

Amor, espíritu, y vocación. El esfuerzo es genérico: puede traducirse en un proyecto de vida y/o proyectos a corto plazo. No hay metas grandes ni pequeñas. Cada uno tiene sus sueños y todos tienen valor, aunque el verdadero sueño implícito del Hombre, es la propia vida.

Conviene ser justo y necesario, en el esfuerzo cotidiano, como único modo de recorrer la felicidad.

Dentro del **fundamento**, todos y cada uno tenemos situaciones difíciles que afrontar (de distinta índole). El objetivo de la vida es tratar de superar los obstáculos que nos tocan.

El único parámetro para medir la felicidad, es la realización o no, del esfuerzo en superar los obstáculos.

Asimismo creo que casi todos los momentos de la vida pueden llegar a ser agradables, si uno los vive como lo que todos podemos llegar a ser: una linda persona.

El principal obstáculo, está en la mente. En la aceptación de uno mismo, está la belleza. No hay que ir a la felicidad. A la felicidad solo hay que descubrirla, y recorrerla. Si observamos bien, en la mayoría de las situaciones hay belleza.

Derechos reservados ©
Editorial artesanal: Cuenta, Imagina y Crea
Montevideo - Uruguay



El Ornitorrinco, descubriendo a la especie más curiosa del reino animal

El ornitorrinco no solo sorprende por su aspecto físico, también tiene singulares características como ser ovíparo, mamífero y venenoso.



Por Clementine Hinds

El ornitorrinco es posiblemente la criatura más extraña del reino animal, al menos de las descubiertas hasta ahora.

Físicamente no pareciera formar parte de ninguna especie pues tiene un pico de pato independiente de la boca de una textura similar al caucho o goma húmeda donde se encuentran las fosas nasales que se cierran cuando está en el agua, tiene dientes al nacer pero los pierde en la primera etapa de vida, cola de castor que utiliza para desplazarse en el agua y para almacenar grasa que les permite subsistir cuando escaseen los alimentos y la hembra la utiliza para incubar los huevos.



Es semiacuático, pero no posee branquias sino pulmones, por lo que no puede respirar bajo el agua, pero si puede oler en el agua y permanecer sumergido aproximadamente 1 minuto para cazar, al nadar esconde los ojos y las orejas dentro

de un surco que tienen detrás del pico.

Posee patas de nutria con una membrana que sobrepasa los dedos y utiliza cuando está nadando pero que esconde cuando anda en la tierra para dejar salir las uñas, su cuerpo está cubierto de pelo color marrón por arriba y gris en el abdomen. Su pelaje es biofluorescente, es decir, brillan en la oscuridad bajo luz ultravioleta emitiendo un color verde azulado.

Además es ovíparo y a su vez mamífero pero no posee pezones sino que la hembra alimenta sus crías a través de los poros del abdomen expulsando la leche como si fuera sudor y los machos poseen espolones venenosos en las patas traseras.

Los ornitorrincos, cuyo nombre científico es *Ornithorhynchus anatinus*, habitan en la isla de Tasmania y al este de Australia. De hecho, es tan

icónica la presencia de los ornitorrincos en Australia que su imagen aparece en el dorso de las monedas australianas de 20 centavos y es el animal emblemático de Nueva Gales del Sur, lugar donde fue avistado por primera vez.

Pertenecen al Orden Monotremata, lo cual significa que son ovíparos y mamíferos. En este grupo solo se incluyen a los ornitorrincos y a los equidnas de Australia y Nueva Guinea, estos últimos se encuentran en peligro crítico de extinción como ha pasado con otras especies de este orden de animales.

El ornitorrinco también estuvo al borde de la extinción hasta que se prohibió su caza a principios del siglo XX. Aún no se encuentra fuera de peligro y su condición es la de "especie amenazada" ya no por la cacería sino por la destrucción de su hábitat natural a causa de la deforestación y la con-

taminación por el desarrollo urbano.

Descubrimiento y estudios sobre el ornitorrinco.

El ornitorrinco fue descubierto en el año 1798 por el Capitán John Hunter en Nueva Gales del Sur quien ante el curioso descubrimiento envió la piel de un espécimen a Gran Bretaña para que fuera analizado, pero por lo raro de su aspecto los investigadores británicos pensaron que se trataba de un fraude o una broma y descartaron la investigación al suponer que se trataba de un pico de pato cosido intencionalmente a un cuerpo de castor

Debió pasar un año para que se aceptara la existencia del ornitorrinco cuando en 1799, el médico, zoólogo y botánico George Kearsley Shaw lo describió en una edición de su revista *Naturalist's Miscellany*. Finalmente fue reconocido y clasificado taxonómicamente en el año 1800. Hicieron falta 86 años de estudio para descubrir que los ornitorrincos son ovíparos.

Los ornitorrincos aún continúan siendo objeto de estudio, uno de los descubrimientos más interesantes es que cazan usando electrorreceptores ubicados en el pico que les permiten detectar a sus víctimas a través del movimiento, cazan de esta manera moviendo la cabeza de un lado a otro porque sus presas las consiguen bajo el agua cuando sus ojos, fosas nasales y oídos permanecen ocultos.

CASTRACIONES ECONOMICAS

PERROS Y GATOS

SAYAGO
PLAZA LÍBANO
CROACIA ESQ. MOLINOS DE RAFFO

JUEVES 11 DE JULIO DE 2024 A PARTIR DE LAS 9hs
* SE SUSPENDE POR LLUVIA *

MACHOS Y HEMBRAS CON MÁS DE 5 MESES DE EDAD

LOS ANIMALES DEBEN TENER:

- 8 HORAS DE AYUNO TOTAL (AGUA Y ALIMENTO)
- UNA MANTA DE ABRIGO (LA ANESTESIA LES DA FRÍO)

CASTRACIONES APADRINADAS
Si no podés pagar la operación, solicitá recibirla gratis en www.tapitasoportunidades.com/quierocastrar

¡CUPOS LIMITADOS!

OPERA:
Dr. Jaime Machado Rodríguez

CONSULTAS
094 187 660

ORGANIZA
TAPITAS OPORTUNIDADES

\$800



20 muertos por la ola de calor en India

Cerca de 30 personas han muerto desde finales de mayo por las graves inundaciones en el noreste de India.

Agencia / Europa Press

Al menos una veintena de personas han muerto en India, cinco de ellas en Nueva Delhi, como consecuencia de la ola de calor que está azotando estos días el norte del país, que viene también padeciendo en otras áreas una fuertes lluvias que han dejado inundaciones y deslizamientos de tierra con funestas consecuencias. En las últimas 72 horas se han registrado cinco muertes por insolación en la capital del país. Las autoridades han informado de que la mayoría de los afectados por la ola de ca-



lor tenían más de 60 años, o bien eran trabajadores o conductores de rickshaw, informa el

portal de noticias India Today.

En la ciudad de Noida, en el estado de Uttar

Pradesh, al menos una quincena de personas ha muerto en las últimas 24 horas también por fuer-

tes golpes de calor, según han informado las propias autoridades sanitarias de la región. En total, unas 50 personas más han sido ingresadas por insolación. Por otro lado, desde finales de mayo han muerto al menos 26 personas como consecuencia de las fuertes inundaciones provocadas por las lluvias que han estado cayendo en amplias áreas del estado de Assam, en el noreste de India.

Más de 1,6 millones de personas se han visto afectadas en quince distritos, principalmente en Karimganj, al igual que más 1,3 millones de hectáreas. Las inundaciones han dañado diques, carreteras, puentes y otras infraestructuras.



CAEDOT

Servicio de Enfermería y Gestión en Salud

"Una forma diferente de hacer las cosas"

☎ 22052299 / 22024353 📞 1970

🌐 www.Caedeut.com.uy Caedeut Uy @Caedeut.uy

Caedeut.enfermería CaedeutUy

📍 Juan Ramón Gómez 2675, Montevideo-Uruguay



Certificación Nacional

AENOR

Confía

Certificación Internacional



Empieza la Copa América con Argentina-Canadá a las 21.00 horas

La selección campeona del mundo inicia su defensa del título continental en la ciudad estadounidense de Atlanta.



Por Gerardo Basorelli

La selección argentina ya está en la parte final de su preparación para el debut en la Copa América 2024, ante Canadá. De cara para el inicio de la defensa del título, director técnico Lionel Scaloni ya tiene a casi la totalidad del once titular confirmado.

Una de las incógnitas pasa por el mediocampo. Con Leandro Paredes y Rodrigo De Paul confirmados, Enzo Fernández y Alexis Mac Allister pelean por un puesto para estar desde el arranque.

De todas maneras, está la posibilidad de que ambos salgan des-



de el inicio, ya que en el entrenamiento del martes Scaloni probó con Fernández, que actualmente milita en el Chelsea de Inglaterra, en lugar de Ángel Di María, lo que podría generar que la Selección salga a

la cancha con un 4-4-2.

Los otros jugadores que siguen peleando por un puesto son los delanteros Lautaro Martínez y Julián Álvarez.

En lo que respecta al arco y la defensa, ya están confirmados Emiliano

Martínez, Nahuel Molina, Cristian Romero, Nicolás Otamendi y Nicolás Tagliafico.

El debut de la Selección en la Copa América, donde defiende el título obtenido en 2021, será ante Canadá,

un país que creció mucho futbolísticamente en los últimos años y que tiene como principal figura al lateral del Bayern Múnich Alphonso Davies, un jugador con una gran cobertura en toda la cancha y que es un peligro tanto en ataque como en defensa.

El único antecedente entre ambas selecciones se remonta a 2010, cuando la Argentina se impuso por 5 a 0 en la previa del Mundial de Sudáfrica.

En sus últimos amistosos previos, la Selección le ganó 1 a 0 a Ecuador y 4 a 1 a Guatemala, mientras que Canadá sufrió una dura goleada 4 a 0 frente a Países Bajos y después empató sin goles con Francia.

Los favoritos de cada grupo

Gerardo Basorelli

Con el inicio de la Copa América comienza una pulseada entre el grupo de selecciones que pelea por el título, las que pretenden llegar lejos y las que sólo acuden a la cita para participar.

En el A Argentina

Argentina está encuadrada en el grupo A, junto a Perú, Chile y Canadá. Perú aspira a su tercer título de la mano de Jorge Fossatti, Chile a repetir éxito de 2015 y 2016, y Canadá debutará en el torneo y por todo lo alto, ante la Argentina de Messi y bajo los acordes del himno oficial, 'Puntería', interpretado por Shakira.

En el B México y Ecuador

En el Grupo B parte como favorito México, que es el actual campeón de la Copa Oro y tiene como objetivo mínimo alcanzar las semifinales. Competirá con Ecuador, dirigido por el español Félix Sánchez Bas, Venezuela y Jamaica.

Ecuador llega con más dudas que certeza, después de que no consiguiera pasar de fase de grupos en el Mundial 2022. Con un balance positivo (7 victorias, 2 empates y 4 derrotas entre amistosos y clasificatorios para el Mundial), cree que con la plantilla que hay, las aspiraciones de su selección pueden ser mayores y el rendimiento dentro del campo mejor.

El C es de Uruguay

En el grupo C, junto al anfitrión Estados Unidos, que ha tenido que ganarse el puesto en el campo, está otro de los grandes favoritos para levantar el trofeo: Uruguay, que llega de la mano de Marcelo Bielsa. Panamá, que solo aspira a superar la fase de grupos, y Bolivia, el combinado más débil de Sudamérica, completan el grupo. Será la última posibilidad para Luis Suárez, que quiere resarcirse de no haber podido superar la fase de grupos del Mundial de Qatar. La convocatoria del máximo goleador uruguayo se gestó dos días antes de que el grupo que estaba en Uruguay partiera rumbo a Estados Unidos. Marcelo Bielsa lo tenía cla-

ro y bastó una conversación tras la que 'El Pistolero' aceptó su nuevo rol de delantero suplente, por detrás de Darwin Núñez.

En el D favorito Brasil

El último grupo, el D, lo lidera Brasil, que llega con algunas dudas y en pleno proceso de renovación, junto a Colombia, Paraguay y Costa Rica. Colombia sueña con su segundo título continental y llega al torneo sumando 18 partidos invicta. Más dificultades padece Paraguay, que adolece de falta de gol. Costa Rica, con Gustavo Alfaro como seleccionador, pelea por superar los cuartos de final por vez primera en su historia.

Sergio Rochet: “La ilusión está intacta, pero hay que tener los pies en la tierra”

El arquero de la selección ofreció una entrevista a AUF TV y habló de las posibilidades de Uruguay y sus “ganas de ganar”



Por **Leonardo Pérez Piña**

Uno de los jugadores que más suena para ser titular indiscutible de la Copa América, es el de Sergio Rochet, quien se recuperó de una dura lesión y volverá a tener un lugar en el arco celeste, tras el llamado del entrenador argentino Marcelo Bielsa.

“Estamos con la ilusión intacta de siempre. Hay unas expectativas muy grandes” dijo en una entrevista para AUF TV. A fines de 2023 se lesionó en la zona de las costillas y en 2024 paró dos meses para recuperarse: “Esa lesión me dejó unos tres meses

afuera sin jugar y fue duro, pero pude volver a tiempo. Estoy bien desde lo físico, el dolor ya pasó. Cuando no se puede estar es duro porque uno siempre quiere representar al país”, afirmó.

En cuanto a la sana competencia que existe por ser titular bajo los tres palos, aseguró: “Tenemos un grupo muy lindo de arquero. A Santiago Mele lo conozco hace un montón de años y a Franco Israel lo conocí ahora. Son dos terribles gurises”. “El no estar jugando estos meses me llevó a prestarle más atención a cómo actuaban ellos. Lo hicieron de gran manera en sus clubes y eso hace una competencia interna muy buena”, destacó.

La preparación está



siendo “intensa, pero es necesario y más sabiendo que se vienen partidos difíciles”, indicó sobre la previa de la Copa América, y habló del grupo: “Por suerte no soy uno de los más viejos, pero sí uno de los referentes por la edad.

Uno asume ese rol, y me gusta. Quiero aportar desde donde me toque, ayudar a mis compañeros”.

Acerca de la convocatoria de Luis Suárez dijo: “Estoy feliz porque está con nosotros. Se lo merecía por cómo viene

actuando. Es importante tener un nombre como el de él para que demuestre lo que es como jugador y para que nos dé cierta tranquilidad cuando precisamos consejos y manejo de grupo”.

Finalmente, Rochet habló de la expectativa para esta Copa América y del favoritismo de Uruguay: “Hay que tener los pies sobre la tierra. Se crearon muchas expectativas, nosotros mismos viendo lo que el equipo viene haciendo, demostrándolo en juegos difíciles contra grandes rivales, pero siempre con la humildad que nos caracteriza a los uruguayos. Uruguay está para cosas importantes, pero no hay que alejarse de la realidad”, cerró.

La celeste llegó a Miami para preparar su debut copero ante Panamá

Por **Leonardo Pérez Piña**

La selección Uruguaya de Fútbol viajó a Miami para comenzar a preparar su debut de la Copa América, el próximo domingo a las 22 horas contra Panamá en el Hard Rock Stadium ubicado al norte de esa ciudad. El recorrido lo hicieron en horas de la noche por tierra y les llevó un poco más de una hora y media de viaje.

Antes de abandonar Palm Beach Garden, los dirigidos por el entrenador argentino, Marcelo Bielsa, realizaron doble jornada o dos turnos de entrenamientos como de costumbre, con trabajos en el gimnasio en la

mañana y en cancha por la tarde, con la intención de hacer fútbol e ir afinando detalles para saber cuál será el 11 titular de Bielsa para encarar el partido ante los centroamericanos.

Cabe resaltar que durante su estadía en la ciudad de Miami, Uruguay va a entrenar en el centro de deportes de Florida International University (FIU). Una universidad pública internacional que se destaca por sus imponentes instalaciones deportivas donde hacen vida las diferentes disciplinas que representan a la institución en la NCAA (liga deportiva de atletas universitarios en Estados Unidos).

Posible once de Uruguay para el debut.

Todo parece indicar que en el arco irá de arranque Sergio Rochet, la línea

de fondo es uno de los puntos a definir ya que varios son los movimientos que puede proponer el entrenador. En princi-

pio, Nahitán Nández irá al lateral derecho, Ronald Araujo y Mathias Olivera a la zaga y Matías Viña sería el lateral izquierdo.

¡DECILE CHAU A LAS MOSCAS!

BAGFly CONTROL'S

¡Elimine las moscas en su empresa de forma segura y económica con el Nuevo BAGFly de CONTROL'S!

WPP: 096 184 818 CONTROLS.COM.UY TEL: 2 514 02 82

GRUPO A

ARGENTINA

CANADÁ

Jue 20-06 (21:00) - Atlanta

PERÚ

CHILE

Vie 21-06 (21:00) Arlington

PERÚ

CANADÁ

Mar 25-06 (19:00) Kansas City

CHILE

ARGENTINA

Mar 25-06 (22:00) - East Rutherford

ARGENTINA

PERÚ

Sab 29-06 (21:00) - Miami

CANADÁ

CHILE

Sab 29-06 (21:00) - Orlando

GRUPO C

EEUU

BOLIVIA

Dom 23-06 (19:00) - Arlington

URUGUAY

PANAMÁ

Dom 23-06 (22:00) - Miami

PANAMÁ

EEUU

Jue 27-06 (19:00) - Atlanta

URUGUAY

BOLIVIA

Jue 27-06 (22:00) - East Rutherford

BOLIVIA

PANAMÁ

Lun 01-07 (22:00) - Orlando

EEUU

URUGUAY

Lun 01-07 (22:00) - Kansas City

GRUPO B

ECUADOR

VENEZUELA

Sab 22-06 (19:00) Santa Clara

MÉXICO

JAMAICA

Sab 22-06 (22:00) - Houston

ECUADOR

JAMAICA

Mie 26-06 (19:00) - Las Vegas

VENEZUELA

MÉXICO

Mie 26-06 (22:00) - Inglewood

JAMAICA

VENEZUELA

Dom 30-06 (21:00) - Austin

MÉXICO

ECUADOR

Dom 30-06 (21:00) - Glendale

GRUPO D

COLOMBIA

PARAGUAY

Lun 24-06 (19:00) - Houston

BRASIL

COSTA RICA

Lun 24-06 (22:00) - Inglewood

COLOMBIA

COSTA RICA

Vie 28-06 (19:00) - Glendale

PARAGUAY

BRASIL

Vie 28-06 (22:00) - Las Vegas

COSTA RICA

PARAGUAY

Mar 02-07 (22:00) - Austin

BRASIL

COLOMBIA

Mar 02-07 (22:00) - Santa Clara

CUARTOS DE FINAL

1° Grupo A

2° Grupo B

Jue 04-07 (22:00) Houston

1° Grupo B

2° Grupo A

Vie 05-07 (22:00) - Arlington

SEMIFINAL

Mar 09-07 (21:00) - East Rutherford

TERCER PUESTO

Sab 13-07 (21:00) - Charlotte

CUARTOS DE FINAL

Sab 06-07 (19:00) - Glendale

Sab 06-07 (22:00) - Las Vegas

SEMIFINAL

Mie 10-07 (21:00) - Charlotte

FINAL

Dom 14-07 (20:00) - Miami



- CONMEBOL -
COPA AMERICA
USA 2024



Sara Facio, la fotografía como arte

Retratista eximia, editora de grandes libros de fotografía, curadora y pionera de espacios que le dieron estatuto de obra de arte a la disciplina, la argentina Sara Facio murió en Buenos Aires, a los 92 años.

Tuvo una notable carrera en la que captó a figuras de la política y la cultura latinoamericana como Eva Perón, Antonio Berni, Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, Astor Piazzolla, Pablo Neruda, Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa y María Elena Walsh.

Se sumó a una lista inagotable de impresionantes intelectuales, de hecho, con esta última cantautora infantil argentina formó pareja y ella misma reveló hace años que fue “su gran amor”. La artista cambió el lugar original de la fotografía elevándolo a la categoría de arte consagrado.



Sara Facio se graduó en la Escuela Nacional de Bellas Artes y, poco tiempo después de eso, recibió una beca del gobierno de Francia. Se instaló un año en París estudiando y visitando los museos de toda

Europa. Sacaba fotografías como un pasatiempo, pero cuando regresó a Buenos Aires comenzó a hacerlo de manera profesional.

Su trayectoria internacional, que atraviesa gran parte del siglo XX, la incluyen en muestras colectivas en el Centro Pompidou de París, el Palacio de Bellas Artes de México, Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, Casa de la Cultura de Kassel, Alemania, The Saatchi Gallery de Londres, Museo del Barrio en Nueva York, Shadai Gallery, Tokio, Museo de la Fotografía de Charleroi, Bélgica, Museo de Berlín y los principales museos de la Argentina.

Sus fotografías están en las colecciones permanentes del MoMA, del Museo Reina Sofía de Madrid y en prestigiosas colecciones particulares.

Álvaro Ruiz, motociclista profesional

Luego del fallecimiento de Lorenzo Somaschini, el piloto de 9 años que se accidentó en Brasil, el motociclismo sigue de luto. Ahora, se le sumó la muerte del argentino Álvaro Ruiz, de 28 años, durante un entrenamiento para la que iba a ser su última carrera. El motociclista de la provincia de Santiago del Estero se accidentó tras sufrir un golpe fatal. A pesar de que fue rápidamente trasladado al centro sanatorio, el joven de 28 años ingresó sin signos vitales. Por último, continúa la investigación para saber con exactitud qué le sucedió.

“Hizo un salto y continuó.

Justo en esa parte del circuito venía una curva donde tenía que girar, pero él siguió de largo con la moto. No frenó, no se soltó, nada. La moto lo llevó. Antes de llegar al alambrado cayó al piso. Él para un lado y la moto para el otro”, aseguró una fuente que se encontraba en el predio.

El accidente tuvo lugar en el circuito Carlos Eugster, ubicado en Río Hondo (Santiago del Estero), el pasado lunes 17 de junio por la tarde. Fue allí donde el motociclista realizaba su entrenamiento a bordo de su Yamaha YZF 250 cm3 de color azul, con la cual practicaba para competir en su última carrera.







APOSTADOR



JUEVES
11° | 15°



VIERNES
16° | 20°



PRÓXIMOS SORTEOS

QUINIELA: 20 / 6 / 2024
TÓMBOLA: 20 / 6 / 2024
5 DE ORO: 20 / 6 / 2024

NUESTRAS REDES SOCIALES








Vespertina
Martes 18/06/2024

01. 796	06. 024	11. 120	16. 700
02. 704	07. 769	12. 891	17. 726
03. 315	08. 506	13. 861	18. 764
04. 141	09. 401	14. 244	19. 700
05. 188	10. 101	15. 984	20. 354



Nocturna
Martes 18/06/2024



Vespertina
Martes 18/06/2024

00	20	44	82
01	24	54	84
04	26	61	88
06	41	64	91
15	42	69	96



Nocturna
Martes 18/06/2024

**BANCO REPUBLICA**

Auspicia la cotización de la moneda

COMPRA	VENTA
DÓLAR	
 38,10000	40,60000
DÓLAR eBROU	
 38,60000	40,10000
EURO	
 39,92000	44,85000
PESO ARGENTINO	
 0,02400	0,20000
REAL	
 6,60000	8,30000
UNIDAD INDEXADA	
 -	6,04780



RESULTADOS

SORTEO: 16/6/2024

5 DE ORO

12

21

33

37

41

BOLILLA EXTRA
10

ACIERTOS: 0

REVANCHA

21

24

34

36

42

ACIERTOS: 0

POZO DE PLATA

ACIERTOS: 3

La Casa de la Cultura Afrouruguaya entregó placa conmemorativa de José Andrade a la MUFP

Este es el segundo homenaje que le realizó al exfutbolista por parte de la comunidad Afro de Uruguay



Por **Leonardo Pérez Piña**

La Casa de la Cultura Afrouruguaya realizó un nuevo homenaje al exfutbolista José Leandro Andrade, en esta oportunidad la placa de reconocimiento se le hizo entrega a las autoridades de la Mutual Uruguaya de Futbolistas Profesionales (MUFP). Todo esto ocurre en el marco del aniversario número 100 de la primera medalla de oro olímpica de nuestra selección nacional de fútbol, en la cual Andrade formó parte.

El evento se realizó en la sede principal de la MUFP en la avenida General Rivera 2392 y contó con la presencia de autoridades de la Mutual como el Vicepresidente, Sergio Pérez, y el Secretario, Mitchell Duarte. Mientras que por parte de la Casa de la Cultura Afrouruguaya, estuvieron presentes Isabel "Chabela" Ramírez, quien es Secretaria General; el Coordinador del área de Cultura, Julio Salorio y Andrea Guerra, Secretaria de la casa cultural, además de otros invitados.

Por parte de las autoridades de la MUFP, agradecieron la oportunidad y por tomarlos en cuenta para tan importante reconocimiento: "Nos gusta porque nos da cierta cercanía, que es importante y fue un poco lo que logramos desde el principio" aseguró el Secretario Mitchell Duarte.

"Se acercaron, nos transmitieron la intención de poder dejar un presente y eso nos gustó porque va a quedar marcada la historia de la Mutual, y eso para nosotros es importan-



te. Deben saber que es un grupo muy selecto de futbolistas que tienen sus reconocimien-

tos dentro de la Mutual así que eso también es importante" informó Duarte.

Por su parte, la Secretaria General de la Casa de la Cultura Afrouruguaya, Isabel Ramírez, destacó la importancia del evento y agradeció a la MUFP por recibirlos: "A nosotros solo nos queda agradecer por la apertura de la Mutual, porque en la búsqueda de visibilizar a José Leandro Andrade fuimos a diferentes lugares relacionados con el deporte y las puertas se cerraron".

"Para nosotros es sumamente importante visibilizar a todos los deportistas y a todas las personas que han hecho un aporte importante a la historia del deporte nacional y en momentos tan delicados que vivimos con el tema del racismo, no nos queda más que unirnos y agradecer por abrirnos las puertas" dijo la representante del centro cultural.

Este fue el segundo que se le realizó al ilustre futbolista por parte de la Casa de la Cultura Afrouruguaya. En esta oportunidad, con la autorización de la MUFP, quienes instalaron la placa conmemorativa en las paredes de la sede principal de la institución.

